

日本鹿儿岛大学及京都府立大学短期研修交流感想

2015级建筑工程学院城乡规划专业 周汐璇

现在是北京时间 23 点 46 分，窗外夜色朦胧，黑夜无星。上周末的这时，我们还在从青岛回昆明的飞机上呼呼大睡。恍然，我们已从日本回来一周了，这一周里，依旧忙碌，忙于补上落下的笔记，忙于完成期末的设计，忙于准备即将面临的考试。一切似乎都寻常至极，所有人的生活都归于循规，前半月的经历都在亚洲大陆的另一方落幕，今日打开相机，一千多张照片里的景、里的物、里的人我再也未曾遇见过，如梦一场。

“离别虽半步即是天涯。”还记得《天之大》里曾有这样一句话。



友梨 2017 年 12 月 3 日摄于奈良

何其幸运，我们生于不同的国度，过着完全不同的生活，遇见着完全不同的人。而在这十五天里的某一天里我们相遇，我们交谈，然后互相喜欢。一开始我们可能很尴尬，还记得在鹿儿岛的第一晚，鹿儿岛大学为我们接风洗尘，举办了欢迎会，山元里纱，你坐在我的对面。我们全不熟悉却不得不接受面对面的目光。我们一开始一言搭一语，谈故乡，谈喜好甚至谈起了梦想这些烂俗的话题，遇到不记得的单词我们更是尴尬的拿起手机开始查询。就这样，两个本无交集的人开始认识彼此，语言或许还不通，一字一句的在吐露自己的想法。到后来，你问我喜欢的歌手，慢热的我或许打开了话匣子，突然兴奋的开始说关于她的一切，期待你也认识。而你呀你，说到自己的梦想，说要找一个男朋友，我们开始大笑起来。这是我们相遇最匆匆的一晚，里纱说因为有课我们可能不会再见了。与里纱离别时，我觉得有些“习惯”了，没有在京都时的眼泪了，只有一声叹息。离别虽半步即是天涯，仅仅在十五天里，我们每天都在告别，也许刚相识几小时、一天、几天。我说，我一定还会回来的，当时脑海里闪现灰太狼的形象，瞬时笑了

出来。



这张照片是我相机里的第一张，我还记得。我还记得那天走得很早，街边的小店还没有开门，阳光甚好，树影濯濯。那时我们还不相熟，或许是因为前一天的疲惫奔波，我们多为沉默。我走在队伍的最后，眼前看着这干净的街道和匆匆行走的人们，按下了快门，当时只觉得灿烂阳光与大家鲜艳的衣裳十分相配，一行人似乎在发着朝气的光。这是日本行的开始，也是陌生的我们相熟的开始。我们不同专业，不同年级，我们一直在同样的云南农业大学这一方土地上忙碌却从未认识，直到这次研修，我们在另外一个国度同吃同住半月。到后来，我们打打闹闹，我们挽着手，我们时常笑弯了腰。我很慢热，还记得出发前一次交材料，你对我说觉得我很温柔。我当时觉得特别不好意思，说其实我有一个闸，疯的时候挺疯的。其实我没说，要看我遇见什么人。感谢，我遇见了你们，然后，变疯了起来。这疯，是无保留的开心，是我最怀念的时刻。如今我们又回到了这里，大家又回归在学校的状态，有人要考研，有人要考博，我们目标明确，不停奔赴向前。祝愿人人如意，期待佳音。

我们一起去过京都的大坂神社，遇到了一对新人的婚礼，友梨说她也是第一次遇见。新人们穿着传统的日式婚礼礼服，走过我们身前，走进红色庙宇；我们去过小鹿遍野的奈良，我终于看见了日本的千年建筑，看见汲取我们唐宋建筑养分的木结构与屋檐。我站在已经掉漆的朱红木柱下，感慨万分；我们还去过日本最南端的樱岛，在森林里闻到了栗子的香味，老师说这是一种植物的味道。

在这十五天里，最让我在此时此刻感到真实的便是我遇见的人们。山水总相逢，总是这么安慰自己的。除此之外，我们去过的每一个地方，见过的每一处风景都定格在了当日当时的相机里，不复重来。